

VARIATIONS FOR BAND

Prelude Choral Capriccio Elegy Humouresque Finale

Prelude

Moderato maestoso e triumphale

John Brakstad

B♭ Bartitone

$\text{♩} = 72$

ff

div.

dolce

mf

1 1

Attacca

Choral

Adagio cantabile un poco distinto

A

$\text{♩} = 63$

13

B

p

mf

cresc.

f

dim.

C Cue 1.Hr

p

pp

f

p

rall.

Attacca

Variations for Band

B♭ Baritone

Capriccio

Allegro con spirito

D ♩ = 120 - 126

5 Marcato mp

E Cue Tuba Play f < ff Cue 3.Hr Play mf

Marcato ff 1 mp

1 G mf < fp < f ff

mp cresc. f div. ff mp

non rall. molto rall. 1 2 1 p Attacca

Variations for Band
Bb Baritone

Elegy
Andante con molto espressivo

H $\text{♩} = 72$ *7*

Cue 2.A.Sax *Solo*

mf *mf*

mf *f*

I *1* *Tutti* *3*

4 *div.* *p* *1* *pp*

Humouresque
Allegretto con brio

J $\text{♩.} = 76$ *Cue Bssn*

Play *mf*

K *mf* *f*

Cue B.Cl *L Play*

mp *mp* *mf*

Cue 1.Bssn *div.* *Play*

f *f*

1 *M Marcato*

ff

1 2 3 4 5 6 7

Variations for Band
B♭ Baritone

First system: *f* *ff*

Second system: *f* *f* *ff*

Third system: N 1 1 2 1 1

Fourth system: *mf* *f* *ff* *f cresc.*

Fifth system: *ff* *Marcato* *rall.* *Attacca*

Finale
Allegro energico

O ♩ = 132 - 144

First system: 2 *Marcato* *mf* *f*

Second system: ,

Third system: P *p* *mp*

Fourth system: *mf* *ff*

Fifth system: *ff* *mp*

Sixth system: ♩ = 60 *molto rit.* *ff* *ff* *mf* *fff*