

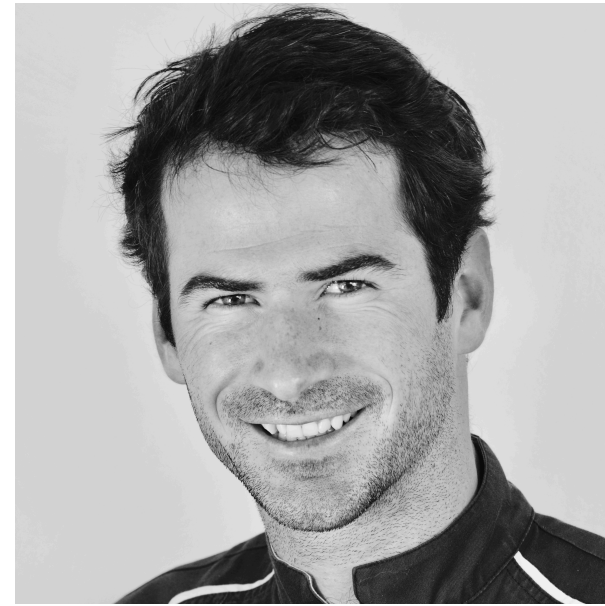
MASTERCLASS ESTHETIQUE

Live/Workshop/Cours

9,10 & 11 Juillet 2021



Dr RAMEL -
PUJADAS Clara



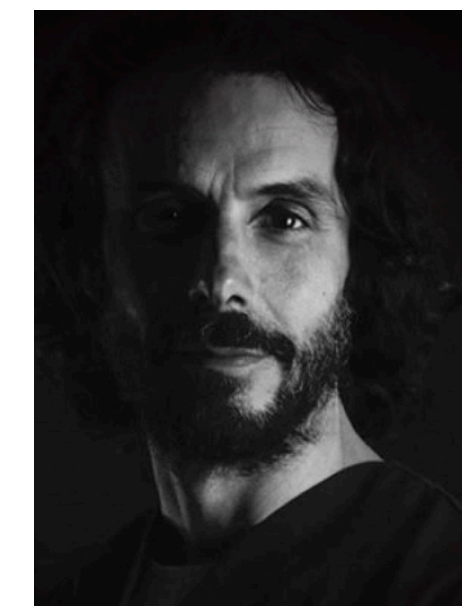
Dr DEVICTOR Alix

Dentistes



En duo

Prothésistes



Mr PASQUIER
Stevie



Mr PHILIP
Gilles

Venez seul ou accompagné

OBJECTIFS

- Intégrer l'esthétique au cabinet dentaire
- Utiliser la photo comme outil de communication
- Faire un diagnostic esthétique et être capable de répondre aux demandes actuelles des patients
- Réaliser un projet prothétique avec les aides numériques et communiquer avec le laboratoire
- Connaître les différents types de préparations pour les facettes
- Se familiariser avec les différents types de céramiques et savoir d'adapter à chaque situation clinique
- Maîtriser l'empreinte optique
- Savoir réaliser des provisoires
- Apprendre les techniques de collage et la pose du champ opératoire



Venez seul ou accompagné

Droits d'inscription :

Solo dentiste 1400€

Solo prothésiste 800€

Duo dentiste/prothésistes 2000€

Inscriptions : cab.implanto@gmail.com

Possibilité de prise en charge par le FIFPL à hauteur de 500€

PROGRAMME DENTISTE

Cette masterclass intègre les éléments clés de l'esthétique. Vous y aborderez les notions d'analyse esthétique pour une meilleure approche diagnostic puis traiterez la partie clinique avec réalisations des préparations, provisoires et collage d'éléments céramiques. Une attention particulière sera apportée à la communication avec le laboratoire de prothèse car c'est souvent ce qui fait défaut dans nos cabinets.

Jour 1 :

- Analyse esthétique
- Indications Facettes
- Projet prothétique et planification
- Photo, smile design
- Réalisation Mock-up au cabinet à partir du wax-up établi au laboratoire

TP : Réalisation de la clé sur le Wax-up, Mock-up sur modèle, préparation contrôlées et empreinte numérique

Live sur patient synthétisant les étapes du premier jour (préparations, empreintes, provisoires)

Jour 2 :

- Réalisation des provisoires (sur modèle imprimé issu du live en fonction des wax-up réalisés par les prothésistes)
- Réalisation des facettes au laboratoire - choix de la céramique (lingotin)
- Protocoles d'assemblages

TP : Sur le modèle issu du live : Réalisation puis dépose des provisoires et assemblage d'éléments céramiques avec pause de champ opératoire

- Occlusion et maintenance
- Cas cliniques et discussion autour des échecs fréquemment rencontrés

Jour 3 :

Live sur patient synthétisant les étapes du deuxième jour (démontage provisoires, essayage facettes, collage)

PROGRAMME PROTHESISTE

Jour 1 :

- La couleur
- Enregistrement de la couleur analogique et numérique grâce au L.a.b
- Réalisation d'un Wax-Up numérique d'après l'empreinte optique (exocad & 3shape)
- Impression 3D
- Clefs de transfert
- Design de la structure 3D (exocad & 3shape)

TP sur poste individuel durant toutes les étapes de la journée

Live sur patient préparations facettes et prise d'empreinte numérique/analogique

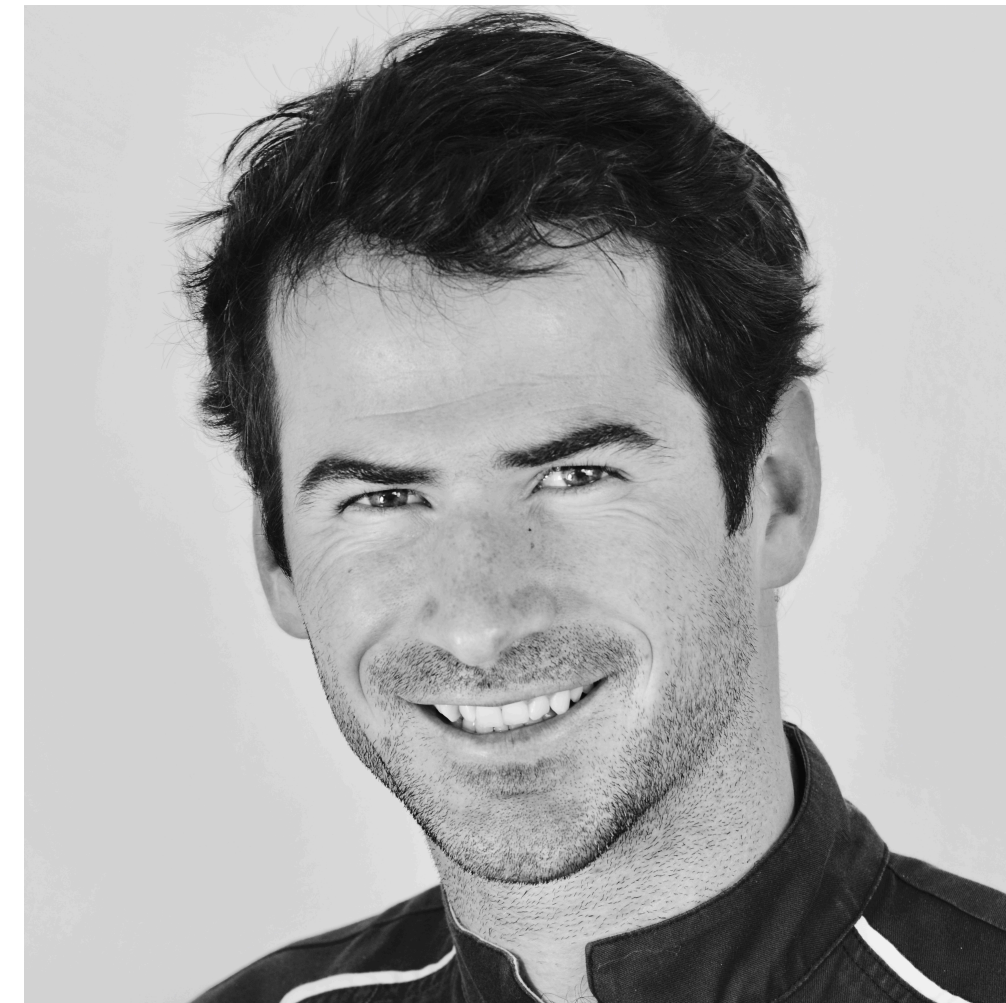
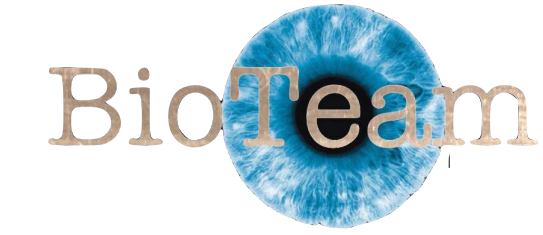
Jour 2 :

- Process de pressée du disilicate de lithium
- Réalisation des substrats grâce au coffret Natural Die
- Stratification minimaliste d'après une couleur déjà enregistrée
- Travail de forme et états de surfaces
- Digital Try-in au laboratoire

TP sur poste individuel durant toutes les étapes de la journée

Jour 3 :

Live sur patient avec essayage de toutes les facettes réalisées par les techniciens de laboratoires



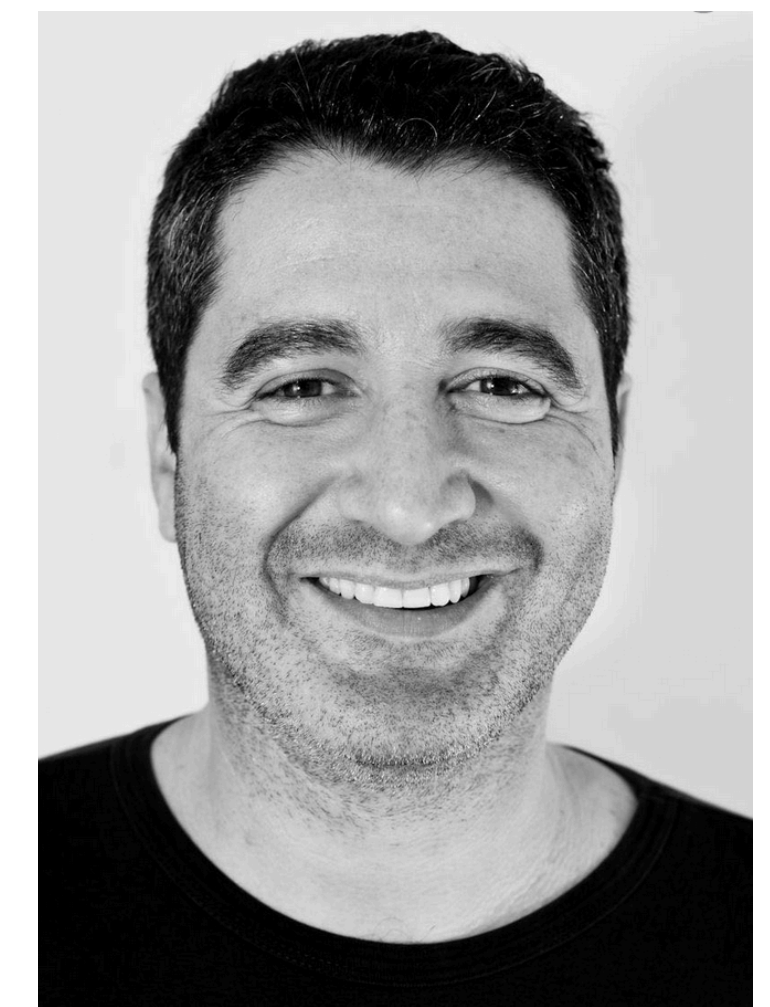
En duo avec

Dr RAMEL - PUJADAS Clara

*DU Esthetique Buccale
DU Occlusodontie Fonctionnelle
Membre BIOTEAM MARSEILLE*

Dr DEVICTOR Alix

*Ancien Attaché des Hôpitaux de Marseille
Membre BIOTEAM MARSEILLE*



Mr PASQUIER Stevie

Prothésiste dentaire

Mr PHILIP Gilles

Prothésiste dentaire

